



PIANOTHÉ ! Dimanche 23 juin 2024

Avec ou sans sucre ?

Rendez-vous à 15h00 à :

Salle Debussy - Conservatoire - 4 montée Cal Decourtray - 69005
Lyon

Sylvia Ulrich
Thierry Lambert (4 mains) JS. Bach — Gottes Zeit ist die allerbeste Zeit BWV 106
(Sonatine de la cantate Actus Tragicus : Arrgt Kurtag)

Paulette Maréchal
Thierry Lambert (4 mains) F. Chopin — Mazurka Op.6 n°1

François de Larrard JS Bach — Toccata BWV 915 en sol mineur

Hélène Troncin E. Grieg — Arietta, Le voyageur solitaire, Souvenirs
(Extraits des Pièces Lyriques)

Christiane Paulin G. Fauré — Romance sans paroles Op.17 n°3

Pierre Curvale M. de Falla — L'amour sorcier (danse rituelle du feu)

Kaori Tsujioka F. Mendelssohn — Variations sérieuses Op.54

Pause

Hélène Jacquet S. Rachmaninov — Prélude Op. 23 n° 5

Catherine Joseph F. Schubert — Klavierstücke DV 946 n° 2

Thérèse Monloup Pl. Tchaïkovsky — Juin (barcarolle), extrait des Saisons
J. Brahms — Intermezzo Op.117 n°2

Patrick Saillot F. Poulenc — XV^{ème} improvisation (Hommage à Édith Piaf)

François de Larrard (piano)
Sigolène Vaganay (violon)
Olivier Marcillat (violoncelle) J. Brahms — Trio n°1 (extraits)



17h15 CONCERTISTE : Yuki Ito

- **F. Chopin** (1810-1849) : Polonaise fantaisie Op.61
- **H. Dutilleux** (1916-2013) : Le jeu des contraires
- **R. Schumann** (1810-1856) : Fantaisie en Do majeur Op.17

Yuki Ito est une pianiste talentueuse née au Japon. Après avoir terminé ses études à l'université de Toho-Gakuen à Tokyo, où elle a travaillé avec Fujiko Yamada et Kel Itoh, elle est arrivée en France en 2017 pour poursuivre ses études à l'École Normale auprès de Bruno Rigutto. En 2018, elle a intégré le CNSMD de Lyon dans la classe de Laurent Cabasso et Hélène Bouchez, puis en 2019, elle a également été admise dans la classe d'accompagnement de David Selig.

Yuki Ito a remporté de nombreux concours, notamment le premier prix du Concours international de Chopin en Asie, le premier prix du Concours de piano à Tokyo et le premier prix du Concours de musique à Kanagawa, entre autres. Elle a donné de nombreux concerts en tant que soliste, notamment avec l'Orchestre symphonique de Kanagawa au Japon.

Elle s'est également produite en récital en France et a interprété le Concerto de Ravel avec l'orchestre du Conservatoire de Cu Grand Chalon, le Concerto de Schumann avec l'orchestre du CNSMD de Lyon et le deuxième Concerto de Rachmaninov avec l'orchestre "La chambre symphonique". Yuki Ito a participé à divers festivals où elle a remporté beaucoup de succès.